

Rani Rashmoni Green University
Tarakeswar, Hooghly
M.A. 2nd Semester Examination 2025 (CBCS)

[বাংলা বিষয় অন্তর্গত কোর কোর্স]

নাটক ও উপন্যাস

পত্র : ২০৪

সময় - ২ ঘণ্টামান - ৪০

[দক্ষিণপ্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের মান নির্দেশক। যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দাও।]

একক: ১

মান : ২০

১। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

১×১০ = ১০

ক) প্রহসন হিসাবে 'সধবার একাদশী'র সার্থকতা বিচার করো।

খ) 'সধবার একাদশী' প্রহসনে সংলাপ রচনায় দীনবন্ধু মিত্রের কৃতিত্বের নিয়ে পরিচয় দাও।

২। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

১×১০ = ১০

ক) "একখানি পৌরাণিক ট্র্যাজেডির সুন্দর সম্ভাবনার তরীতীরে এসে ডুবে গেছে।"- সমালোচকের এই উক্তি আলোকে 'জনা' নাটকের ট্র্যাজিক রস বিচার করো।

খ) 'জনা' নাটকে সংগীত ব্যবহারের উপযোগিতা ও সার্থকতা বিচার করো।

একক: ২

মান : ২০

১। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

১×১০ = ১০

ক) 'পথের পাঁচালী' উপন্যাসের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।

খ) 'পথের পাঁচালী' উপন্যাসে তৎকালীন গ্রাম বাংলার প্রকৃতি ও সমাজ জীবনের যে পরিচয় পাওয়া যায় সে সম্পর্কে আলোচনা করো।

১। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

১×১০ = ১০

ক) গণদেবতা উপন্যাসের নায়ক বিচার করো।

খ)

'গণদেবতা' উপন্যাসে উপস্থাপিত গ্রামীণ জীবনের বর্ণনাদিয়ে সেখানে কৌমের ভাঙন অনিবার্য ছিল কিনা সে সম্পর্কে আলোচনা করো।